



## **NS-Nieuwsbulletin**

**NSDAP/AO : PO Box 6414  
Lincoln NE 68506 USA  
[www.nsdapao.org](http://www.nsdapao.org)**

#1027

20.11.2022 (133)

# **Mijn ervaringen in de Nationaal Socialistische Onder- grondse in Duitsland in de jaren 1970**

door Gerhard Lauck

### **Vervolg van vorig nummer**

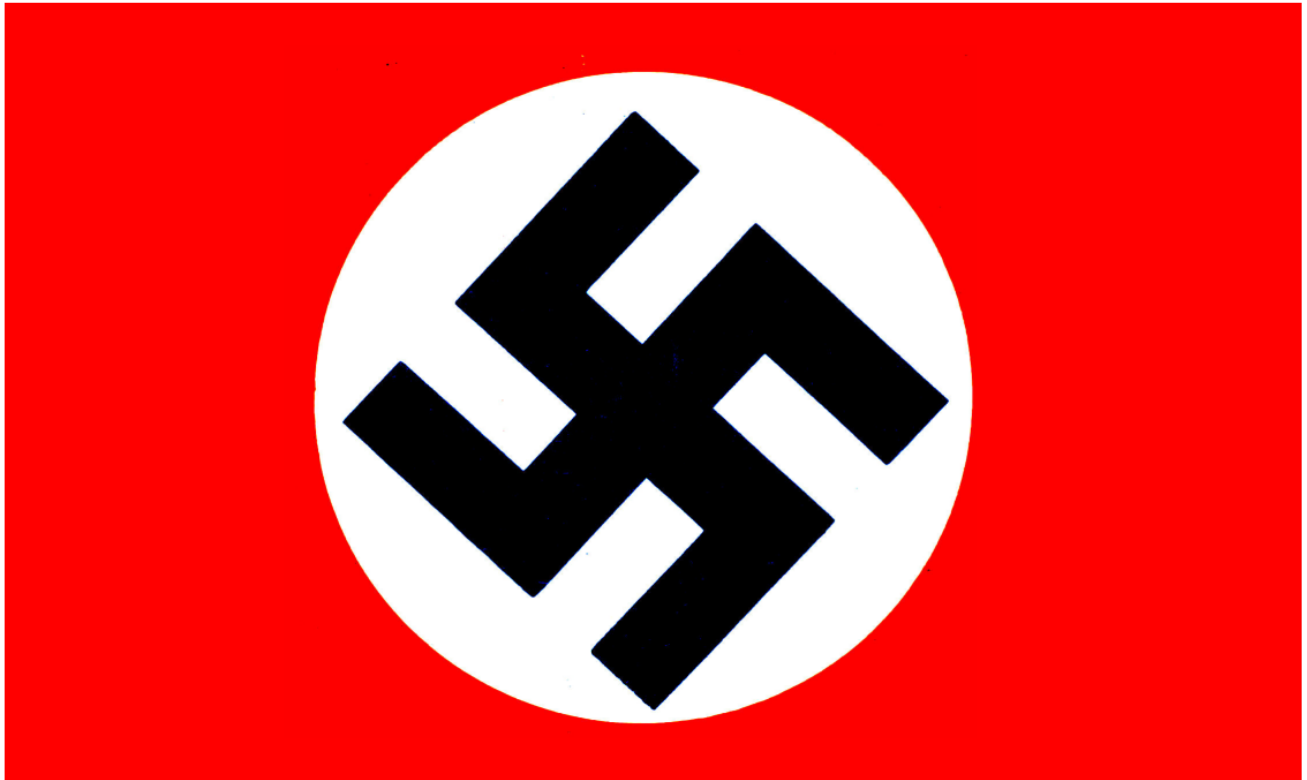
Ik houd een korte toespraak op een bijeenkomst van nationalisten uit verschillende Europese landen.

Bij toeval ontmoet ik na afloop andere aanwezigen in een grote bierhal. Een van hen zit in de naoorlogse Duitse Luftwaffe. (Gedurende de volgende jaren stuurt hij ons elke keer dat zijn eenheid in de VS traint een donatie).

Enkelen van ons, waaronder enkele Spanjaarden, lopen naar de Feldherrnhalle. We staan op de plek waar ooit de gedenkplaat voor de martelaren van 9 november 1923 heeft gestaan. Heffen onze armen in de Hitlergroet. En zingen het Horst Wessel Lied.

Mensen die voorbij lopen glimlachen.

Drie kameraden willen een lied zingen. Maar elk kent een andere tekst. De oude Stormtrooper kent de nationaal-socialistische tekst. De kameraad die gevlucht is uit de communistische zone kent de Volksarmee tekst. Ik ken de tekst



*Unter diesem Zeichen ...*

***KEINE* Ausländerflut**

***KEINE* Kriminalität**

***KEINE* Arbeitslosigkeit**

**NSDAP/AO : Box 6414**

**Lincoln NE 68506 USA**

**[www.nsdapao.info](http://www.nsdapao.info)**

van de Bundeswehr. (Ik had de tekst op de achterkant van een platenhoes uit mijn hoofd geleerd.)

Een kameraad en ik zitten rond zijn keukentafel. De deurbel gaat. Hij gaat naar de deur en komt terug met een vriend. We zitten met z'n drieën rond de tafel. Mijn kameraad stelt ons voor.

"Gerhard, dit is mijn vriend X. Hij is het hoofd van de politie."

"X, dit is Gerhard Lauck. Hij is het hoofd van de NSDAP/AO."

Ik ben verrast en geschokt. "X" is net zo verbaasd.

"X" springt op.

En schudt mijn hand!

Ik zit met een kameraad in zijn huis. De deurbel gaat. De postbode bezorgt een pakje. Mijn medewerkers hadden het een paar weken eerder via de post verstuurd. Het bevat verschillende van onze nieuwe grote "DIN-A2" - ongeveer 17 x 22 inch - hakenkruis posters.

Later hang ik een van deze grote posters uit het raam als de trein het station van Maagdenburg in de communistische zone passeert.

Uit ervaring wist ik dat de trein kort voor het station stopte. Tijdens deze stop plaatste ik snel de poster buiten het badkamerraam. Toen haastte ik me naar de volgende wagon. Stak mijn hoofd uit het raam. En zag de poster wapperen in de wind toen we door het station reden, dat vol zat met mensen.

Dit soort affiches wordt later gebruikt voor een grootschalige propaganda actie. Ze worden geplaatst op viaducten van de Autobahn. Een deel van de Autobahn in het Ruhrgebied wordt enkele uren afgesloten terwijl de autoriteiten ze verwijderen.

Ik zit bij een kameraad thuis. De telefoon gaat. Zijn familielid zegt dat er een nieuwsbericht is over een Amerikaanse nationaal-socialist in Hamburg die gedeporteerd is. Ik was een paar dagen eerder in Hamburg. Is er een verband?

Ik besluit terug te keren naar Hamburg en het uit te zoeken. Onderweg koop ik een krant en zie een artikel met mijn foto. Het bijschrift beweert dat ik "spoorloos verdwenen ben."

In Hamburg vraag ik het aan een kameraad. Hij zegt dat ik de krantenkoppen in de *Hamburger Morgenpost* heb gehaald.

Ik had een toespraak gehouden op een besloten bijeenkomst. Nadat de bijeenkomst officieel was afgesloten door de organisator, stemde ik ermee in om met een paar kameraden op de foto te gaan. Voor een hakenkruisvlag. Deze foto verscheen in de krant.

Ik raadpleeg een advocaat. Hij was een van de advocaten bij het beruchte Neurenberg tribunaal.

Ik ben sowieso van plan Duitsland binnenkort te verlaten. Maar ik wil deze kans benutten. Daarom kondig ik mijn plan aan om een toespraak te houden met als thema *waarom ik mijn uitzettingsbevel niet erken*. Deze aankondiging omvat de locatie en de tijd.

We weten natuurlijk dat ik deze toespraak niet zal kunnen houden. Daarom maak ik een cassette-opname. Deze opname zal tijdens de vergadering worden afgespeeld.

Als ik op de locatie aankom, zie ik dat ik meer "mankracht" had dan de politie. Ze hadden niet verwacht dat ik echt zou komen opdagen. Mijn grootste lijfwacht is groter dan hun grootste collega. Mijn jongen grijnst alsof hij wil zeggen: "Kan ik hem nu vermoorden, baas?" In plaats van me te arresteren, vraagt de politie me hen te vergezellen. Ik ga akkoord.

Op het politiebureau laat ik ze mijn vliegticket zien. Icelandic Airlines. Van Luxemburg naar Chicago. Vertrek de volgende ochtend. Ik leg uit dat ik alle reisopties al heb gecontroleerd. De enige manier waarop ik die vlucht kan halen is met de trein vanuit Hamburg vertrekken over 45 minuten. De politie begeleidt me naar het treinstation van Hamburg. Een politieagent stapt met mij op de trein. Maar hij stapt uit bij het laatste station in Hamburg. Vanaf daar ben ik alleen.

Maanden later, terug in de VS, las ik hierover een artikel in het bulletin van de West-Berlijnse afdeling van de Oost-Berlijnse communistische partij (!). Het beweert ten onrechte dat ik nog steeds in Duitsland ben.

De was is een complicatie, omdat ik zelden lang genoeg op één plaats blijf. Mijn oplossing is de vrouwen van kameraden om te kopen met Moezelwijn of Flensburgse rum.

Een keer probeer ik te veel te vervoeren. En brak het scharnier van mijn koffer.

Na een nacht bij een zeer aantrekkelijke vrouwelijke kameraad te hebben doorgebracht, kijk ik erg uit naar de tweede nacht.

Helaas vindt onze veiligheidsagent het te gevaarlijk voor mij om meer dan één nacht op dezelfde locatie door te brengen.

Natuurlijk ben ik erg teleurgesteld!

Een andere keer ben ik ondergebracht bij een oudere, maar nog steeds aantrekkelijke vrouwelijke kameraad. Ze glimlacht en verzekert me dat ze me niet zal lastigvallen.

Helaas kan ik niet antwoorden dat ik het niet erg zou vinden.

De volgende dag bezoeken we een SS weduwe. Ze geeft me een prachtige kleurenfoto van Adolf Hitler. Het was geknipt uit een naoorlogse (!) Duitse krant.

# Media uittreksels

**De lof van onze vrienden geeft ons moed. Maar de *erkenning van onze vijanden biedt* een nog overtuigender verificatie van onze doeltreffendheid. Het is zeker net zo oprecht, maar minder bevooroordeeld in ons voordeel. En dus des te overtuigender!**

"Maar Duitse federale onderzoekers beschuldigen de heer Lauck er al lang van dat hij een smokkeloperatie leidde waarbij verboden brochures, spandoeken, boeken en stickers naar de neonazi-beweging in Duitsland werden gebracht."

"Met de veroordeling van donderdag komt een einde aan een tien jaar durende jacht van de Duitse autoriteiten op de heer Lauck, die zij zien als een van de drijvende krachten achter de heropleving van de nazi-ideologie in Duitsland na de val van de Berlijnse muur in 1989..."

"De krant van de heer Lauck, de NS Kampftruf, of de Nationaal Socialistische Strijdkreet, werd gelezen door naar schatting 10.000 Duitsers, zeiden de aanklagers..."

"In zijn memoires, Fuehrer-Ex, zegt de heer Hasselbach over de heer Lauck: "Hij was de bron van vrijwel alle neonazi-propaganda die van Berlijn tot Sao Paolo op muren en ramen is geplakt."- *The Dallas Morning Star*, 23 augustus 1996.

"Lauck bezat een goed geoliede propagandamachine, die gedurende meer dan 20 jaar was geperfectioneerd", vertelde Guenther Bertram, de voorzittende rechter, aan de rechtbank. "Hij zette een propagandakanon op en vuurde het op Duitsland af." - *The Washington Post*, 23 augustus 1996

"De rechtbank heeft het in de zaak ingebrachte materiaal sterk beperkt. De meeste tonnen propaganda die Lauck twintig jaar lang via samenzwering Duitsland had binnengesmokkeld, vielen onder de verjaringstermijn..."

"Niettemin wordt Lauck door NS-experts gerangschikt als de belangrijkste neonazi ter wereld van dit moment." - *Süddeutsche Zeitung*, 23 augustus 1996

"Zelfs als de Amerikaan vijf jaar had gekregen - gezien zijn agitatie, zijn criminele energie, zijn rol in het internationale netwerk van neonazi's, zou dat lang niet zoveel zijn geweest als zo'n figuur verdient." - *Der Tagesspiegel*, 23 augustus 1996



**NS KAMPFRUF**  
KAMPFSCHRIFT DER NATIONALSOZIALISTISCHEN ARBEITERPARTEI AUSLANDS- UND AUFBAUGEMEINSCHAFT

**Der Kampf geht weiter !**

Seitlang haben nach der Kapitulation der Wehrmacht am 8. Mai 1945 in der nationalsozialistischen Bewegung wieder die ja immer in der Nachkriegszeit. Und zwar nicht nur in Deutschland, sondern auf globaler Ebene!

„Militärisch vom Zusammenbruch, wirtschaftlich, kulturell und wissenschaftlich haben nicht nur gesiegt, das kann die gesamte Welt unserer hoch gebildeten Führer Adolf Hitler zu danken.“

Alle Nationalsozialisten sind wichtiger als die Völker- und Rassenmenschen und haben ein Schicksal im Kampf um die Erhaltung unserer Völker.

Die Bewegung ist zwar wieder geendet, aber die Größe des hochgebildeten Führers ist heute noch viel größer als in der Vergangenheit.

Die verlorene Gegenwart ist aber dabei, die Völker- und Rassenmenschen wieder zu erobern. Sie werden wieder die Größe des hochgebildeten Führers (V) zu begeben. Seine Mittel sind Erziehung, Überführung und Kampferziehung.

Ob „Hitler“ oder „Hitler“, ob in Wahrheit oder in Heuschrecke, ob mit Propaganda oder bewaffnet oder mit einem hochgebildeten Führer. Alle Nationalsozialisten sind wieder Pflicht!

Hail Hitler!  
Gerdhard Lenz




**NS-Nieuwsbulletin**  
[www.nsdapao.org](http://www.nsdapao.org)

11005 19.06.2022 (137)

**NSDAP/AO: PO Box 6414 - Lincoln NE 68506 - USA**

**Front Report**  
**Interview met Molly**

Deel drie

NSK: Uw huidige projecten zijn duidelijk filosofisch en kunstgerelateerd.

Geef uw mening te geven over de impact van dergelijke onderwerpen in de politiek.

Molly: Ik probeer nog steeds de fotograferen bij te werken, maar ik heb me vooral geconcentreerd op Adolf Hitler en het Leger van de Mensheid ([www.movingthecent.com/truth.htm](http://www.movingthecent.com/truth.htm)). Ik ben nu bij 21 pagina's, en ik heb nog zoveel meer te doen. Het bestuurders van WVO II is een absoluut misprijzeld van informatie. Je zoekt informatie over één ding en vindt nog twee dingen om te onderzoeken. Het vocht een beetje aan alsof je een archeoloog bent, die het begraven verleden opgraaf. Een verleden dat men liever niet aan het licht wil brengen. We kun-




the **NEW ORDER**

Number 174 (174) Printed 174 April 26, 2017 (174)

**The Fight Goes On !**

Seventy years after the capitulation of the Wehrmacht on May 8, 1945, the postwar National Socialist movement is stronger than ever not only in Germany, but throughout Europe.

Decades of mass murder, expulsion, persecution, and defilement have not sufficed to destroy the seed of the brilliant idea of our much loved Führer Adolf Hitler.

All National Socialists and other racially-aware Europeans and racial kinmen fight side by side for the preservation of our White folk.

The movement has indeed become stronger, but the danger of biological folk death is also much greater today than in the past.

The desperate enemy is in the process of committing genocide against all White folk. His means are non-White immigration, culture distortion, and re-education. Whether "legal" or "illegal", whether in election halls or street battles, whether armed with propaganda material or on a battlefield of a different kind every National Socialist must do his duty!

Hail Hitler!  
Gerdhard Lenz



# De NSDAP/AO is de grootste ter wereld Nationaalsocialistische propagandaleverancier!

Gedrukte en online tijdschriften in vele talen

Honderden boeken in vele talen

Honderden websites in vele talen



**BOOKS - Translated from the Third Reich Originals!**  
[www.third-reich-books.com](http://www.third-reich-books.com)

- SS Defender against Bolshevism by Reichsführer SS Heinrich Himmler. FOR-DANMARK! MOD BOLCHEVISMEN!
- Julius Streicher Der Bösewicht Hitler book. The Poisonous Mushroom. Translated from the Third Reich Original Der Giftpilz.
- Hitler in Italy. HITLER in ITALIEN.
- SS Viewpoint - Vol. 9 Wife and Family.
- Theodor Fritsch The Sins of High Finance.
- Luftwaffe War Art. Die Luftwaffe im Bild.



**NSDAP/AO**  
**Fight Back!**

[nsdapao.org](http://nsdapao.org)  
Contact us to find out how YOU can help!